

Hans Truijen, Aankondiging van het licht (1990)

Suggesties voor gebruik in de les

1 Wat zie je?

Toon de poster op het digibord en nodig de leerlingen uit te reageren. Wat valt ze op?

Opvallende elementen zijn:

- De felle kleuren
- De bloemen, de zon en de maan
- Een dierfiguur (je ziet het gele oog)
- De engel is doorzichtig en blaast op een trompet

2 Het is Kerstmis!

De poster gaat over Kerstmis. Waaraan kun je dat zien?

De engel met de trompet verwijst naar Kerstmis. In het Evangelieverhaal (Lucas 2, 9) is er eerst één engel in een stralend licht, die het goede nieuws van Jezus' geboorte aan de herders vertelt. Daarna komt er een heel 'leger' van engelen bij (Lucas 2, 14). Als het gaat over de engelen in de kerstnacht, wordt vaak aan muziek gedacht: engelenkoren die zingen, engelen met muziekinstrumenten. De trompet is was vroeger het instrument dat gebruikt werd bij de aankondiging van belangrijke gebeurtenissen.

De titel van het schilderij, 'Aankondiging van het licht', verwijst ook naar Kerstmis. Want met 'licht' wordt Jezus Christus bedoeld, die het 'Licht voor de wereld' wordt genoemd.

3 Aan welk seizoen denk je?

De bloemen in bloei, de vlinder (rechts op het schilderij) en de vrolijke kleuren doen denken aan de lente. Dat is opmerkelijk, want het schilderij gaat over Kerstmis, dat midden in de winter wordt gevierd. De lente drukt uit dat er hoop is: hoop op een nieuw begin, een nieuwe vrede die met Jezus in de wereld is gekomen.

4 Wat weet je over engelen?

Vraag de leerlingen met elkaar uit te wisselen wat ze over engelen weten. Uit welke verhalen? Hoe zien engelen eruit, volgens hen?

Soms wordt er over iemand gezegd dat hij/zij een 'engel' is. Wat wordt daarmee bedoeld?

5 Heel veel engelen...

In het Kerstverhaal is er eerst één engel; daarna komen er een hele menigte engelen bij.

Vraag de leerlingen om een grote engel te tekenen, te kleuren en uit te knippen. Hang de poster (of een uitdraai daarvan) op in de klas en plak er de engelen van de leerlingen omheen.

Kerstposter 2021